

# Program

## 【アンサンブル】

ディヴェルティメント ヘ長調 K.138 より  
・・・モーツァルト  
第1楽章：アレグロ

## 【卒業証書授与】

## 【卒業生演奏】

<前期初等科>

ガヴォット・・・・・・・・・・ゴセック  
佐藤 晴穂 中澤 明也 松島 麗  
山下 桔平 吉田 優亜

<初等科>

ブーレ・・・・・・・・・・バッハ  
佐々木花香 城 さくら 羽田野仁美  
宮原 凜 森口 遥 森田 幸暉  
吉山 夏未

<前期中等科>

協奏曲 イ短調 第1楽章・・・・ヴィヴァルディ  
岡本遼太郎 金谷 雅春 楠本大衣智  
霜野 稜太 外村 陽菜 丸岡みのり  
森口 遥 森田 幸暉

<中等科>

協奏曲 ト短調 第1楽章・・・・ヴィヴァルディ  
首藤 唯衣 西尾 周 樋口 京香  
外村 陽菜 榎宗 絢子 山田 泰輝  
米田 幸輝

<前期高等科>

チャールダーシュ・・・・・・・・モンティ  
大北宗一郎

タイスの瞑想曲・・・・・・・・マスネ  
福田 琉太

テンポ・ディ・メヌエット・・・・クライスラー  
佐藤 耕成

シチリアーノとリゴードン・・・・クライスラー  
石橋はせり

<高等科>

コンチェルトソナタ ホ短調 第3・4楽章・・・・ペラチーニ  
中西 良樹

協奏曲 第1番 イ短調 第1楽章・・・・バッハ  
大谷 琉斗

協奏曲 第1番 イ短調 第3楽章・・・・バッハ  
福富翔士朗

## 【アンサンブル】

リュートのための古風な舞曲とアリア 第3組曲より  
・・・・レスピーギ

第1曲 イタリアーナ

~~~~~ 休憩 ~~~~~

<研究科 A>

踊る人形・・・・・・・・クライスラー  
沢井 咲希

<研究科 C>

協奏曲 ホ短調 第1楽章・・・・メンデルスゾーン  
田中 美桜

## 【リズム】

習い始めたばかりの生徒によるリズム演奏と  
小林一茶の俳句唱和

## 【斉奏】

アレグロ・・・・・・・・フィオッコ  
協奏曲 第5番 第1楽章・・・・ザイツ  
ガヴォット ト短調・・・・・・・・バッハ  
「ミニヨン」より ガヴォット・・・・トマ  
狩人の合唱・・・・・・・・ウェーバー  
メヌエット 第3番・・・・・・・・バッハ  
むきゅうどう・・・・・・・・鈴木鎮一  
アレグロ・・・・・・・・鈴木鎮一  
むすんでひらいて・・・・・・・・外国民謡  
こぎつね・・・・・・・・外国民謡  
ちょうちょう・・・・・・・・外国民謡  
キラキラ星変奏曲・・・・・・・・鈴木鎮一

指導：宮原正治・宮原千都 ピアノ：上久保麗

協力：曾田義嗣（スズキ・メソード吹田 指導者）

伊藤岳雄（スズキ・メソード兵庫大阪伊藤チェロ教室 指導者）

## 本日の出演生徒

|       |       |       |       |
|-------|-------|-------|-------|
| 東 星辰  | 石橋はせり | 上野 仁菜 | 浦上 健太 |
| 大北宗一郎 | 大谷 琉斗 | 岡本佳那子 | 岡本舜次郎 |
| 岡本 侑子 | 岡本遼太郎 | 奥村 晃成 | 奥村 智成 |
| 楠本 紗里 | 楠本大衣智 | 佐々木花香 | 佐藤 耕成 |
| 佐藤 晴穂 | 沢井 咲希 | 霜野 稜太 | 城 さくら |
| 田中彩加里 | 田中 美桜 | 中澤 明也 | 中西 良樹 |
| 中村 龍生 | 西尾 周  | 西尾 怜  | 西田 涉真 |
| 羽田野千尋 | 羽田野仁美 | 濱口 翔大 | 樋口 京香 |
| 福田 啓太 | 福田 琉太 | 福富翔士朗 | 藤原 彩瑚 |
| 外村 奏人 | 外村 陽菜 | 細見 真由 | 榭宗 絢子 |
| 松島 麗  | 松島 澄蓮 | 松島 知縁 | 松本 汐梨 |
| 丸岡みのり | 宮原 凜  | 森口 遥  | 森田 幸暉 |
| 山口 健人 | 山口 丈人 | 山下 桔平 | 山下 大生 |
| 山田 泰輝 | 山本 晋也 | 吉田 優亜 | 吉村湊史郎 |
| 吉山 夏未 | 米田 幸輝 | 米田 百汰 | 劉 桐子祺 |

## アンサンブルB

ディヴェルティメント へ長調 K.138 (モーツァルト)

|          |                |                |                |
|----------|----------------|----------------|----------------|
| 指揮       | 宮原 正治          |                |                |
| 第1ヴァイオリン | 石橋はせり<br>外村 陽菜 | 大谷 琉斗<br>樋口 京香 | 西尾 周           |
| 第2ヴァイオリン | 佐々木花香<br>中村 龍生 | 霜野 稜太<br>榭宗 絢子 | 城 さくら<br>森田 幸暉 |
| ヴィオラ     | 曾田 義嗣 宮原 千都    |                |                |
| チェロ      | 内山 莉那<br>伊藤 岳雄 | 小林 遼人          | 下辻 春奈          |
| コントラバス   | 野々口真実          |                |                |

## アンサンブルA

リユートのための古風な舞曲とアリア 第3組曲 (レスピーギ)

|     |                       |
|-----|-----------------------|
| 協奏曲 | イ短調 Op.3-6 (ヴィヴァルディ)  |
| 協奏曲 | ト短調 Op.12-1 (ヴィヴァルディ) |
| 協奏曲 | イ短調 BWV.1041 (バッハ)    |

|          |                |       |       |
|----------|----------------|-------|-------|
| 第1ヴァイオリン | 田中 美桜<br>宮原 正治 | 細見 真由 | 福富翔士朗 |
| 第2ヴァイオリン | 大北宗一郎          | 沢井 咲希 | 西尾 怜  |
| ヴィオラ     | 曾田 義嗣 宮原 千都    |       |       |
| チェロ      | 内山 莉那<br>伊藤 岳雄 | 小林 遼人 | 下辻 春奈 |
| コントラバス   | 野々口真実          |       |       |

## 教室のご案内

### 宮原千都クラス

|     |      |                     |
|-----|------|---------------------|
| 火曜日 | 桜塚教室 | (最寄り駅: 阪急宝塚線 岡町)    |
| 水曜日 | 川西教室 | (最寄り駅: 阪急宝塚線 川西能勢口) |
| 木曜日 | 八尾教室 | (最寄り駅: 地下鉄谷町線 八尾南)  |
| 金曜日 | 八尾教室 | (最寄り駅: 地下鉄谷町線 八尾南)  |
| 土曜日 | 豊中教室 | (最寄り駅: 阪急宝塚線 豊中)    |

### 宮原正治クラス

|     |         |                         |
|-----|---------|-------------------------|
| 月曜日 | 和泉観音寺教室 | (最寄り駅: JR 阪和線 和泉府中からバス) |
| 水曜日 | 和泉教室    | (最寄り駅: 泉北高速 和泉中央からバス)   |
| 木曜日 | 桜塚教室    | (最寄り駅: 阪急宝塚線 岡町)        |
| 金曜日 | 和泉教室    | (最寄り駅: 泉北高速 和泉中央からバス)   |
| 土曜日 | 桜塚教室    | (最寄り駅: 阪急宝塚線 岡町)        |

### スズキ・メソッド新大阪

〒561-0881 大阪府豊中市中桜塚 3-8-4  
TEL 06-6567-8612 FAX 06-6567-8613  
ホームページ [www.suzuki-shinosaka.jp](http://www.suzuki-shinosaka.jp)  
メール [info@suzuki-shinosaka.jp](mailto:info@suzuki-shinosaka.jp)  
facebook [www.facebook.com/suzukimethod.shinosaka](http://www.facebook.com/suzukimethod.shinosaka)

## 上記以外の教室検索やお問い合わせはこちら

お問い合わせフリーダイヤル

0120-556-414

ホームページ

[www.suzukimethod.or.jp](http://www.suzukimethod.or.jp)



公益社団法人  
才能教育研究会

〒390-8511 長野県松本市深志 3-10-3  
TEL 0263-32-7171 FAX 0263-32-7451

スズキ・メソッド新大阪 ヴァイオリンコンサート

平成29年度 卒業演奏会



平成30年5月3日 (木・祝)

開場 12:30 開演 13:00

豊中市立文化芸術センター  
中ホール(アクア文化ホール)

主催:スズキ・メソッド新大阪